

## Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia

<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		LEKTORAT Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO	
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>		FOREIGN LANGUAGE COURSE: ENGLISH	
<b>Język wykładowy:</b>	ANGIELSKI		
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>			HISTORIA
<b>Jednostka realizująca:</b>		INSTYTUT NEOFILOLOGII I BADAŃ INTERDYSCYPLINARNYCH	
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>			FAKULTATYWNY
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>			TRZECIEGO STOPNIA
<b>Rok studiów:</b>	2		
<b>Semestr:</b>	3, 4		
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	2		
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		dr Jarosław Wiliński	
<b>Założenia i cele przedmiotu</b>		<p>Głównym założeniem przedmiotu jest rozwinięcie podstawowej komunikacji w języku angielskim w środowisku pracy i studiów historycznych, zapoznanie studenta z podstawowymi pojęciami z historii w języku angielskim, udoskonalenie umiejętności pracy z tekstem oraz podniesienie kompetencji leksykalnej i gramatycznej.</p> <p>Celem przedmiotu jest przede wszystkim ćwiczenie prawidłowej komunikacji w języku angielskim, zmotywowanie studentów do poznawania języka angielskiego i wykorzystania go jako narzędzia pracy, a także dostrzeżenie zalet płynących ze znajomości języka obcego i wymiernych korzyści płynących z jego regularnej nauki.</p>	
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekty kształcenia</b>		
	<b>WIEDZA</b>		
W_01	Student zna odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne.		
W_02	Wykorzystuje wiedzę o języku, historii i kulturze danego obszaru językowego zdobytą wcześniej.		
W_03	Identyfikuje własne metody uczenia się i stosuje je w celu poszerzenia swojej wiedzy.		
W_04	Student posiada praktyczną wiedzę pozwalającą na komunikację na danym poziomie językowym.		
W_05	Student uczestniczący w lektoracie na poziomie średnio-zaawansowanym rozumie znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotyczą znanych mu spraw i zdarzeń typowych dla pracy, szkoły, czasu wolnego itd.		
W_06	Potrafi radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, które mogą się zdarzyć w czasie podróży w regionie, gdzie mówi się językiem angielskim.		
W_07	Potrafi tworzyć proste, spójne wypowiedzi ustne lub pisemne na tematy, które są mu znane bądź go interesują. Potrafi opisywać doświadczenia, zdarzenia, nadzieje, marzenia i zamierzenia, krótko uzasadniając bądź wyjaśniając swoje opinie i plany.		
W_08	Student posiada umiejętności językowe określone przez poziom co najmniej B1 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy. Lektorat obejmuje również komponent języka specjalistycznego i akademickiego.		
	<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>		
U_01	Potrafi wyrazić swoje opinie w formie ustnej i pisemnej.		
U_02	Identyfikuje informacje zawarte w tekstach, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego.		
U_03	Potrafi stosować odpowiednie słownictwo i właściwe struktury gramatyczne w różnych sytuacjach komunikacyjnych		
U_04	Umie korzystać z obcojęzycznych źródeł – książki, prasa, inne media.		

U_05	Potrafi relacjonować bieżące zagadnienia społeczne, polityczne i kulturalne związane z krajami obszaru danego języka
U_06	Potrafi wypowiadać się w formie ustnej i pisemnej na różne tematy, w szczególności należące do kręgu zainteresowań, np. zawodowych; potrafi też opowiadać o swoich planach, marzeniach oczekiwaniach.
U_07	Samodzielnie poszerzać zakres słownictwa, zwrotów językowych i struktur gramatycznych.
U_08	Uzasadniać i formułować w danym języku swoje opinie.
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
K_01	Student współpracuje w grupie, efektywnie wyznacza cele i zadania sobie i innym.
K_02	Akceptuje różnorodne postawy i opinie w kontaktach interpersonalnych.
K_03	Aktywnie uczestniczy w zajęciach.
K_04	Chętnie i świadomie zdobywa nowe umiejętności językowe.
K_05	Ma pozytywne nastawienie do języka i chęć pogłębiania jego znajomości.
K_06	Ma świadomość roli znajomości języka obcego w realizacji własnych celów i zainteresowań zawodowych.
K_07	Jest otwarty na problemy społeczne, polityczne i kulturalne związane z krajami określonego obszaru językowego.
K_08	Jest zorientowany na poszerzanie zakresu słownictwa i rozbudowywanie struktur gramatycznych
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Konwersatorium i praktyczna nauka języka angielskiego (15 + 15 godzin)
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>	
Znajomość języka angielskiego na poziomie średnio-zaawansowanym	
<b>Treści modułu kształcenia:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Struktury gramatyczne: czas present/past simple i present/past continuous, czas present perfect/past simple, narrative tenses, itd.</li> <li>2. Mówienie: relacjonowanie wydarzeń, opowiadanie historii, prezentacja, itd.</li> <li>3. Słownictwo: historia, nauka, praca, przestępczość, przemoc, zagadnienia społeczne, itd.</li> <li>4. Pisanie: korespondencja, opis miejsc i ludzi, relacjonowanie wydarzeń, itd.</li> <li>5. Czytanie i słuchanie: historia, nauka, praca, przestępczość, przemoc, zagadnienia społeczne, itd.</li> </ol>	
<b>Literatura podstawowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Barbara i Marcin Otto, <i>Here is the News, English for understanding world reports</i>, part 1 and 2 , Wydawnictwo Poltext.</li> <li>2. Antonia Clare, Frances Eales, Steve Oakes, J.J.Wilson, <i>Speakout Intermediate</i>, Flexi Course Book I , ActiveBook, Pearson.</li> <li>3. Kristin L. Johannsen, <i>English for Humanities</i>, Thomson.</li> <li>4. Michael McCarthy, Felicity O'Dell, <i>Academic Vocabulary in Use</i>, Cambridge University Press.</li> </ol>	
<b>Literatura dodatkowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elizabeth Gray, Virginia Evans, <i>Successful Writing Intermediate</i>, Express Publishing.</li> <li>2. Sally Logan, Craig Thaine, <i>Real Listening &amp; Speaking Level 2 (B1 Pre-Intermediate)</i>, Cambridge University Press.</li> <li>3. Angela Blackwell, Therese Naber, <i>Open Forum: Academic Listening and Speaking</i>. Oxford University Press.</li> <li>4. Michael Vince, <i>Intermediate Language Practice</i>, Macmillan.</li> </ol>	
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>	
Konwersatorium połączone z czytaniem i interpretacją tekstów. Pisanie krótkich wypowiedzi. Ćwiczenia wspomagane technikami multimedialnymi. Kontrolowana dyskusja. Metoda komunikacyjna i sytuacyjna. Metody nauczania słownictwa i struktur gramatycznych.	
<b>Sposoby weryfikacji efektów kształcenia osiągniętych przez studenta:</b>	
Efekty kształcenia sprawdzane będą na dwóch kolokwium w listopadzie/grudniu oraz na egzaminie ustnym pod koniec czwartego semestru	
<b>Forma i sposób zaliczenia (wraz z kryteriami oceniania)</b>	
Zaliczenie dwóch kolokwium na ocenę +egzamin	
Warunek uzyskania zaliczenia przedmiotu: nie więcej niż dwie nieusprawiedliwione nieobecności na ćwiczeniach i uzyskanie łącznie co najmniej 51 punktów z zaliczeń:	

Przedział punktacji	0-50	51-60	61-70	71-80	81-90	91-100
Ocena	2,0	3,0	3,5	4,0	4,5	5,0

Sposób uzyskania punktów:

1. pierwsze kolokwium: 50 pkt
2. drugie kolokwium: 50 pkt

Poprawy:

Poprawa każdego kolokwium w trakcie zajęć w semestrze.

Egzamin pisemny bądź ustny po 4 semestrze i uzyskanie łącznie co najmniej 51 punktów z egzaminu:

Sposób uzyskania punktów:

1. pierwsze podejście do egzaminu: możliwe 100 pkt

Poprawy:

Poprawa egzaminu w trakcie drugiego podejścia

#### Bilans punktów ECTS:

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin
Godziny kontaktowe z prowadzącym moduł	15+15
Przygotowanie do ćwiczeń i kolokwiów	20
<b>Sumaryczne obciążenie studenta</b>	<b>50 godz.</b>
<b>Punkty ECTS za przedmiot</b>	<b>2</b>