

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia – studia III stopnia

Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		WARSZTAT BADAWCZY HISTORYKA
Nazwa w języku angielskim:		WORKSHOP RESEARCH HISTORIAN
Język wykładowy:	POLSKI	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		HISTORIA
Jednostka realizująca:		INSTYTUT HISTORII I STOSUNKÓW MIĘDZYNARODOWYCH
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		FAKULTATYWNY
Poziom modułu kształcenia		TRZECIEGO STOPNIA
Rok studiów:	1	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		DR ARKADIUSZ ZAWADZKI
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		DR ARKADIUSZ ZAWADZKI
Założenia i cele przedmiotu:		<ol style="list-style-type: none"> 1. Pogłębienie kompetencji warsztatowych i przygotowanie doktorantów do prowadzenia samodzielnych badań naukowych. 2. Zdobywanie przez doktorantów wiedzy na poziomie zaawansowanym z zakresu historii, z uwzględnieniem najnowszych osiągnięć nauki. 3. Przygotowanie do aktywnego udziału w życiu naukowym poprzez prezentacje wyników swoich badań w formie wystąpień na konferencjach naukowych i publikacji. 4. Rozwijanie umiejętności współpracy naukowej z zespołami badawczymi w Polsce i za granicą.
Efekty kształcenia (wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne)		<p>Posiada pogłębioną wiedzę na temat dziedziny związanej z obszarem prowadzonych badań naukowych Zna najnowsze pojęcia, teorie i zagadnienia badawcze z zakresu nauk humanistycznych Zna najnowsze pojęcia, teorie i problemy badawcze z zakresu historii Zna zaawansowaną metodykę i metodologię prowadzenia badań historycznych oraz pozyskiwania i wykorzystywania informacji Zna zasady etyki badań naukowych i zasady ochrony własności intelektualnej</p> <p>Potrafi rozwiązywać problemy naukowe i wnieść oryginalny wkład do zasobów wiedzy historycznej poprzez prowadzone badania. Potrafi stosować różne metody i techniki w badaniach historycznych. Umie działać oryginalnie i twórczo w obszarze nauk humanistycznych dyscyplinie historia, samodzielnie planuje i prowadzi projekty badawcze oraz uczestniczy w badaniach zespołowych. Potrafi zdobywać i przekazywać wiedzę w języku ojczystym i obcym.</p>

Wykazuje samokrytycyzm w pracy naukowej, pracuje na rzecz usprawnienia i podniesienia efektywności prowadzonych badań.
Przestrzega zasad etyki pracy naukowej
Potrafi ponieść odpowiedzialność za pracę własną i współpracowników.
Posiada świadomość swojej roli społecznej i znaczenia prowadzonych badań dla rozwoju społecznego i kształtowania społeczeństwa obywatelskiego.

Forma i typy zajęć:

ĆWICZENIA 30 GODZIN

Wymagania wstępne i dodatkowe:

Podstawowe umiejętności obsługi komputera, umiejętności obsługi skanera.

Treści modułu kształcenia:

1. Biblioteka jako warsztat pracy historyka
2. Archiwum jako warsztat pracy historyka
3. Cyfrowe zasoby naukowe (biblioteki, bazy danych)
4. Zasady selekcji materiału
5. Klasyfikacja źródeł
6. Krytyka wewnętrzna i zewnętrzna
7. Wykorzystanie źródeł ikonograficznych, dźwiękowych i filmowych
8. Zasady edycji tekstów naukowych z różnych epok. Instrukcje wydawnicze.
9. Korekta i znaki korektorskie.
10. Komputer w pracy historyka.
11. Przygotowanie artykułu naukowego.
12. Przygotowanie tekstów do druku.
13. Przygotowanie wystąpienia konferencyjnego.
14. Przygotowanie prezentacji multimedialnej.
15. Przygotowanie prezentacji rezultatów własnych badań w programach graficznych.

Literatura podstawowa:

Miśkiewicz B., Wprowadzenie do badań historycznych, Poznań 1993.
Ihnatowicz I., Nauki pomocnicze historii XIX i XX wieku, Warszawa 1990.
Miśkiewicz B., Wstęp do badań historycznych, Warszawa-Poznań 1988
Pawlak M., Serczyk J., Podstawy badań historycznych, Bydgoszcz 1999.
Serczyk J., Podstawy nauk historycznych, Toruń 1963.
Świeżawski Aleksander, Warsztat naukowy historyka. Wstęp do badań historycznych, Częstochowa 2001.
Dominiczak H., Wstęp do badań historycznych, Częstochowa 1998.
Billingham J., Redagowanie tekstów, Warszawa 2006.
Dunin J., Wstęp do edytorstwa, Łódź 2005.

Literatura dodatkowa:

Krajewski M., Vademecum autora i wydawcy prac naukowych, Włocławek 2001.
Marszałek L., Edytorstwo publikacji naukowych, Warszawa 1986.
Instrukcja wydawnicza dla źródeł historycznych od XVI do połowy XIX w., Wrocław 1953
Markiewicz H., O cytatach i przypisach, Kraków 2004.
Müldner-Nieckowski P., Wielki słownik skrótów i skrótowców, Wrocław 2007.
Starnawski J., Praca wydawcy naukowego, wyd. 2 poszerz., Wrocław 1992.
Wolff J., Projekt instrukcji wydawniczej dla pisanych źródeł historycznych do połowy XVI wieku, „Studia Źródłoznawcze” t. I 1957.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Ćwiczenia prowadzone z zastosowaniem prezentacji graficznych. Największy nacisk nałożony jest na zajęcia praktyczne – praca z komputerem, skanerem, wykorzystanie stron www.

Sposoby weryfikacji efektów kształcenia osiągniętych przez studenta:

Efekty kształcenia weryfikowane w trakcie kolokwium, przygotowania i przedstawienia prezentacji o egzaminu.

Forma i warunki zaliczenia:

Podstawą zaliczenia jest obecność (10% oceny), zaliczenie kolokwium (20%), pozytywna ocena prezentacji (20%) i pozytywny wynik egzaminu (50%).

Oceny w skali:

51-65% - dst

66-70% - dst+

71-80% - db

81-90% - db+

91-100% - bdb

Bilans punktów ECTS:

Godziny kontraktowe z prowadzącym moduł	30
Przygotowanie do kolokwium	15
Przygotowanie do egzaminu	15
Przygotowanie prezentacji	15
Sumaryczne obciążenie studenta	75
Punkty ECTS za przedmiot	3