

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia			
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Technologia informacyjna	
Nazwa w języku angielskim:		Information Technology	
Język wykładowy:	Polski		
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Historia	
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Ścisłych i Przyrodniczych		
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Obowiązkowy	
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Pierwszego stopnia	
Rok studiów:	Pierwszy		
Semestr:	Drugi		
Liczba punktów ECTS:	3		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr Agnieszka Skulimowska	
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Mgr inż. Dariusz Ruciński	
Założenia i cele przedmiotu:		Korzystanie z terminologii, sprzętu, oprogramowania i metod technologii informacyjnej.	
Symbol efektu	Efekty uczenia się		Symbol efektu kierunkowego
	Wiedza		
W_01	Zna pojęcia związane z użytkowaniem komputerów, systemem operacyjnym, pakietem biurowym: edytorem tekstu, arkuszem kalkulacyjnym, prezentacją multimedialną, bazą danych. Ma wiedzę z zakresu funkcjonowania lokalnej i globalnej sieci komputerowej oraz usług dostępnych w Internecie. Zna zagrożenia w sieci Internet. Ma wiedzę na temat przygotowywania stron WWW, zna podstawy języka HTML.		K_W08, K_W10
	Umiejętności		
U_01	Poprawnie używa komputera do tworzenia dokumentów. Potrafi wykorzystać arkusz kalkulacyjny do przeprowadzania powtarzalnych obliczeń oraz wyszukiwania i gromadzenia danych związanych z wykonywanym zawodem. Tworzy i wykorzystuje systemy baz danych do organizowania dużych zasobów danych. Korzysta z różnych narzędzi, przygotowując multimedialną prezentację. Potrafi przygotować własną stronę WWW i zamieścić ją na serwerze. Umie korzystać z sieci Internet do pozyskiwania informacji i szybkiego komunikowania się z innymi użytkownikami komputerów.		K_U02, K_U09
	Kompetencje społeczne		
K_01	Ma świadomość: roli i miejsca technologii informacyjnej w pracy zawodowej, własnych ograniczeń, potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia.		K_K08
Forma i typy zajęć:		Ćwiczenia laboratoryjne	
Wymagania wstępne i dodatkowe:			

Umiejętność korzystania w zakresie podstawowym z komputera i aplikacji biurowych objętych programem nauczania w szkole średniej.

Treści modułu kształcenia:

1. **Internet** - ogólna charakterystyka sieci. Programy antywirusowe i zagrożenia w Internecie. Zaawansowane metody wyszukiwania informacji. Zarządzanie informacją (zapisywanie, odczytywanie). Licencje Creative Commons. Korzystanie z baz danych.
2. **Usługi w sieci Internet:** WWW, poczta elektroniczna, grupy dyskusyjne, formularze, mapy, testy i inne. Zarządzanie swoimi plikami na serwerze. Praca w „chmurze”.
3. **Praca z systemem operacyjnym Windows.** ASCII i strony kodowe. Zaawansowane operacje plikowe, praca z archiwami (rozpakowywanie archiwów, tworzenie własnych archiwów). Praca z siecią komputerową (udostępnianie danych sieciowych, zabezpieczanie danych). Używanie dostępnych narzędzi Windows pozwalających na usprawnienie pracy systemu. Zagrożenia w systemach komputerowych.
4. Zagadnienia związane z dostępnością cyfrową. **Redagowanie dokumentów:** wpisywanie, poprawianie, korekta, autokorekta, formatowanie, umieszczanie obiektów w tekście, listy, nagłówki, sekcje, numerowanie stron, podgląd wydruku. Korespondencja seryjna.
5. **Operacje zaawansowane:** tabele, edytor równań matematycznych i chemicznych, tabulatory, kolumny, style i szablony, makra.
6. **Praca z wielostronicowymi dokumentami:** przypisy, zakładki, hiperłącza, spisy treści, bibliografia, indeksy, spisy rysunków itd.
7. **Tworzenie prezentacji multimedialnych:** zasady projektowanie prezentacji, grafika, dźwięk, animacja elementów, dodawanie hiperłączy, wykresy, wzorce dla prezentacji, szablony prezentacji, organizacja pokazu, prezentacja automatyczna. Zapis prezentacji w różnych formatach.
8. **Arkusze kalkulacyjne:** typy danych, operatory, wyrażenia arytmetyczne, wyrażenia logiczne i tekstowe, argumenty funkcji, wartość funkcji, wyodrębnianie parametrów w rozwiązaniach zadań, sposoby adresowania, formuły, wbudowane funkcje, wypełnianie automatyczne, formatowanie komórek i zakresów, wykres XY.
9. **Wybrane operacje w arkuszu kalkulacyjnym:** funkcje decyzyjne, matematyczne, finansowe, statystyczne, tekstowe. Podsumowania w arkuszu - sumy pośrednie.
10. **Arkusze kalkulacyjne, jako prosta baza danych:** formularz, wyszukiwanie, filtrowanie, sortowanie wielopolowe. Tworzenie raportów – tabele i wykresy przestawne.
11. **Podstawy pracy w bazie danych:** ogólna charakterystyka aplikacji bazodanowych, tworzenie tabel, formularz dla jednej tabeli, raporty, praca z wieloma tabelami, relacje między tabelami, kwerendy wybierające i aktualizujące, pola obliczeniowe w kwerendach.
12. **Tworzenie stron www:** formatowanie tekstu, hiperłącza, rozmieszczanie grafiki, tabele. Wykorzystanie narzędzi Word, Adobe Dreamweaver, kreatorów stron do tworzenia własnych witryn internetowych. Podstawy HTML.
13. **Przetwarzanie obrazów i tekstów: Adobe Photoshop.** Importowanie zdjęć do pliku. Autokorekta, poziomy, histogram. Podstawowe narzędzia programu: kadrowanie, lasso, różdżka, gumka, przesunięcie, dodawanie tekstu. Wybrane opcje narzędzi. Warstwy. Wielkość zdjęcia, zapis.
Tablet graficzny INTUOS S: nacisk pióra i przyciski Express Key. Aplikacja Krita: ustawienia początkowe dokumentu, okno programu, przybornik, paski narzędzi, warstwy, wybrane narzędzia (przesuwania, odręcznego zaznaczania, wypełniania, gumka, pędzel).
14. **Praca z plikami dźwiękowymi w programie Audacity.** Paski: kontrolny, miernika, edycji, miksera. Panel kontrolny. Wbudowane generatory. Wybrane efekty typu: normalizacja, odszumiacz, echo, kompresor, narastanie poziomu, wyciszanie, wzmacnianie, zmiana prędkości, tempa, wysokości itd.

Nagrywanie własnej audycji, zapisywanie jej i eksportowanie.

Pinnacle Studio Plus. Bezpośredni przekaz z kamery cyfrowej na dysk komputera. Montaż materiału wideo (zmiana kolejności scen, odrzucenie nieprzydatnych fragmentów). Dodawanie przejść, tytułów, grafiki, kluczowania kolorem, obrazu w obrazie, efektów dźwiękowych, podkładu muzycznego. Zapisywanie filmu.

15. **Tablica interaktywna SMART Board:** podstawowe elementy, kalibracja, podstawy działania. Program Notebook: pasek narzędzi, zakładki (Sortownik stron, Galeria, Załączniki, Właściwości), przechwytywanie ekranu, zapisywanie plików i ich eksport. Projektor cyfrowy: funkcje elementów sterowania.

Skanowanie z programem do optycznego rozpoznawania znaków Abby FineReader 7.0 Professional Edition. Etapy: skanowanie, rozpoznawanie, sprawdzanie pisowni, eksport. Paski narzędzi. Praca z różnymi rodzajami dokumentów: jednokolumnowy, wielojęzyczny, podwójne strony książek, wydruki kodów źródłowych, złożona tabela.

Literatura podstawowa:

1. Cox J., Lambert J., Microsoft Access 2010, Wydawnictwo RM, Warszawa 2012.
2. Skulimowska A., Technologia informacyjna. Excel 2013, Wydawnictwo UPH, Siedlce 2017.
3. Sławik M., ABC tworzenia stron WWW, Videograf Edukacja, Katowice 2010.
4. Żarowska-Mazur A., Węglarz W., PowerPoint 2010: praktyczny kurs, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.
5. Żarowska-Mazur A., Węglarz W., Word 2010: praktyczny kurs, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.

Literatura dodatkowa:

1. Kopertowska-Tomczak M., Arkusze kalkulacyjne, PWN, Mikom, 2011.
2. Kopertowska-Tomczak M., Grafika menedżerska i prezentacyjna, PWN, 2010.
3. Skulimowska A., Technologia informacyjna. Word 2007, Wydawnictwo UPH, Siedlce 2013.
4. Sokół R., Tworzenie stron WWW, Helion, Gliwice 2007.
5. Żarowska-Mazur A., Węglarz W., Access 2010: praktyczny kurs, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Ćwiczenia laboratoryjne indywidualne i grupowe z wykorzystaniem technik multimedialnych.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Efekty: W_01, U_01, K_01 są systematycznie sprawdzane w trakcie ćwiczeń laboratoryjnych i podczas oceny samodzielnego projektu (prezentacji, strony internetowej, dokumentu wielostronicowego).

Forma i warunki zaliczenia:

Warunek uzyskania zaliczenia przedmiotu: spełnienie każdego z trzech niżej opisanych warunków:

- uzyskanie, co najmniej 33 punktów na podstawie ocen cząstkowych uzyskanych z zajęć;
- uzyskanie łącznie, co najmniej 18 punktów za samodzielne przygotowanie projektu;
- uzyskanie łącznie, co najmniej 51 punktów ze wszystkich form zaliczenia.

Kryteria oceniania:

- 0 - 50- niedostateczna (2,0);
- 51 -60 - dostateczna (3,0);
- 61 -70 - dostateczna plus (3,5);
- 71 -80 - dobra (4,0);
- 81 -90 - dobra plus (4,5);

- 91 -100 - bardzo dobra (5,0).

Poprawy: w przypadku nieobecności usprawiedliwionej możliwość realizacji zadań w innym terminie, w czasie konsultacji.

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach	30 godz.
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	20 godz.
Udział w konsultacjach godz. z przedmiotu	10 godz.
Samodzielne przygotowanie projektu	15 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia			
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Wychowanie fizyczne	
Nazwa w języku angielskim:		Physical education	
Język wykładowy:	polski		
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		historia	
Jednostka realizująca:	Centrum Sportu i Rekreacji		
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Obowiązkowy	
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Pierwszego stopnia	
Rok studiów:	1		
Semestr:	2		
Liczba punktów ECTS:	0		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Ewelina Gutkowska-Wyrzykowska	
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Wszyscy nauczyciele Centrum Sportu i Rekreacji	
Założenia i cele przedmiotu:		Wszechstronny rozwój organizmu oraz przekazanie studentom podstawowych wiadomości i umiejętności umożliwiających samokontrolę, samoocenę oraz samodzielne podejmowanie działań w celu doskonalenia funkcjonowania organizmu. Rozwój sprawności kondycyjnej i koordynacyjnej oraz dostarczenie studentom wiadomości i umiejętności umożliwiających samokontrolę samoocenę i samodzielne podejmowanie działań w tym zakresie. Wykształcenie umiejętności ruchowych przydatnych w aktywności zdrowotnej, utylitarnej, rekreacyjnej i sportowej. Kształtowanie pozytywnej postawy wobec aktywności fizycznej.	
Symbol efektu	Efekty uczenia się		Symbol efektu kierunkowego
	Wiedza		
W01	Zna formy i metody rozwoju różnych cech motorycznych człowieka		-
W02	Posiada podstawową wiedzę o wpływie stylu życia i czynników środowiskowych na zdrowie. Wymienia główne zagrożenia zdrowotne (choroby cywilizacyjne – ich objawy i przyczyny) oraz zagrożenia społeczne i wyjaśnia ich wpływ na funkcjonowanie jednostki. Wymienia i wyjaśnia zasady zdrowego stylu życia		-
W03	Wymienia i opisuje podstawowe elementy techniki oraz taktyki gier zespołowych		
W04	Wyjaśnia przepisy gier zespołowych oraz sygnalizację sędziowską		
	Umiejętności		
U01	Potrafi dbać o doskonalenie własnej sprawności ruchowej poprzez stosowanie odpowiednich dla siebie ćwiczeń kondycyjno- sprawnościowych		-

U02	Posiada podstawowe umiejętności ruchowe i potrafi wykonać elementy techniczne z gimnastyki podstawowej, zespołowych gier sportowych, lekkiej atletyki, form gimnastyki przy muzyce lub innych możliwych do wyboru	-
U03	Potrafi pełnić rolę sędziego, organizatora rozgrzewki, gier i zabaw rekreacyjno-sportowych	-
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K01	Samodzielnie podejmuje działania związane z rozwojem oraz utrzymaniem na wysokim poziomie własnej sprawności fizycznej. Ma świadomość wpływu aktywności fizycznej człowieka na wszystkie jego organy i układy. Rozumie prozdrowotny wpływ ćwiczeń fizycznych na ludzki organizm. Dostrzega konieczność dbałości o sprawność, zdrowie i budowę własnego ciała.	-
K02	Rozwija własne upodobania sportowe, uczestniczy w życiu sportowym korzystając z różnych jego form. Odrzuca zachowania niebezpieczne dla życia i zdrowia, przyjmując rolę promotora zachowań zdrowotnych w swoim środowisku	-
K03	Akceptuje wartość społeczną przestrzegania przepisów i uczestnictwa w zawodach w zgodzie z postawą fair play.	-
Forma i typy zajęć:	Ćwiczenia ogólnorozwojowe i profilowane realizowane w obiektach Centrum Sportu i Rekreacji.	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Podstawowa wiedza i umiejętności uzyskane na wcześniejszych etapach edukacji szkolnej		
Treści modułu kształcenia:		
Kształtowanie cech motorycznych i sprawności ogólnej. Nauczanie i doskonalenie elementów technicznych. Nauczanie i doskonalenie podstawowych elementów taktycznych. Sędziowanie dyscypliny, podstawy organizacyjne rywalizacji sportowej. Podstawy fizjologii wysiłku fizycznego. Zasady organizacji treningu sportowego. Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami z zakresu edukacji zdrowotnej.		
Literatura podstawowa:		
M. Bondarowicz, Zabawy w grach sportowych. WSiP, Warszawa 1998. Z. Cendrowski; Przewodźcą innym – Poradnik dla liderów zdrowia i sportu. Warszawa 1997 Cz.Sieniek, Zasób ćwiczeń technicznych z zakresu koszykówki, piłki ręcznej, siatkówki i piłki nożnej dla celów dydaktycznych, Sosnowiec 2000. Z. Stawczyk, Gry i zabawy lekkoatletyczne. AWF, Poznań 1998. R. Trzeźniowski, Zabawy i gry ruchowe. SiT, Warszawa 1995. J. Talaga, A-Z sprawności fizycznej - atlas ćwiczeń. Ypsilon, Warszawa 1995. J. Talaga, Sprawność fizyczna ogólna. Poznań 2004.		
Literatura dodatkowa:		
T. Arlet, Koszykówka, podstawy techniki i taktyki. Kraków 2001. L. Biernacki, J. Kubrycht, Pierwsze kroki w piłce ręcznej. Przewodnik metodyczny, Gdańsk 2013. M. Bodarowicz, Zabawy i gry ruchowa na zajęciach sportowych. Warszawa 2002. G. Grządziel, D. Szade, Piłka siatkowa. Technika, taktyka i elementy mini siatkówki. AWF, Katowice 2006. T. Huciński T, Vademecum koszykówki. Warszawa 1997. T. Huciński, I.Lekner, Koszykówka podręcznik dla trenerów nauczycieli i studentów. Wrocław 2001. J. Kołodziej, Systematyka ćwiczeń z zakresu wychowania fizycznego w ilustracjach. Fosze, Rzeszów 2004.		

A. Kowal, S. Zaborniak, Piłka siatkowa w Szkole, Sosnowiec 2006.
 T. Stefaniak, Atlas uniwersalnych ćwiczeń siłowych, Wydawnictwo BK 20011.
 J. Talaga, Technika piłki nożnej. Biblioteka Trenera, Warszawa 1996.
 J. Talaga- ABC młodego piłkarza- nauczanie techniki Poznań 2006.
 R. Trzesniowski- Zabawy i gry ruchowe Warszawa 2008
 L. Walczak, R. Skutnik, Piłka Ręczna. Zasób ćwiczeń dla dzieci i młodzieży. ZPRP, Warszawa 2005.
 J. Wołyniec, Przepisy Gier Sportowych w zakresie podstawowym, Wydawnictwo BK 2006.
 B. Woynarowska, Edukacja zdrowotna, PWN, Warszawa 2008.
 A. Zając, J. Chmura, Przygotowanie sprawnościowe w zespołowych grach sportowych, AWF, Katowice 2013.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Zajęcia w grupach z wykorzystaniem met. analitycznej, syntetycznej i kompleksowej w nauczaniu techniki i metod specyficznych dla zajęć WF (met. ścisłej, met. intensyfikujących i indywidualizujących zajęcia WF, pokaz, objaśnienia, met. zadaniowa, problemowa).

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Okazjonalnie testy i sprawdziany dla potrzeb startu w Akademickich Mistrzostwach Polski.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie na podstawie aktywnego uczestnictwa w zajęciach zgodnie z Regulaminem Sekcji Dydaktycznej Centrum Sportu i Rekreacji.

Bilans punktów ECTS:

<p>Studia stacjonarne Punkty ECTS –0 1. Godziny kontaktowe : - udział w zajęciach – 30 godz. Razem 30 godz.</p>	<p>Studia niestacjonarne Nie dotyczy</p>
---	--

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Język angielski 1
Nazwa w języku angielskim:		English 1
Język wykładowy:	angielski (wspomagany językiem polskim)	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Historia
Jednostka realizująca:	Centrum Języków Obcych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego stopnia
Rok studiów:	pierwszy	
Semestr:	drugi	
Liczba punktów ECTS:	4	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr inż. Maria Markowska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		nauczyciele języka angielskiego
Założenia i cele przedmiotu:		Student posiada wiedzę i umiejętności wymagane do osiągnięcia językowej kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2 ESOKJ Rady Europy.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: Wiedza	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student zna słownictwo i struktury gramatyczne niezbędne do skutecznej komunikacji językowej w różnorodnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego, zgodnie z treściami modułu kształcenia.	K_W16
Symbol efektu	Efekt uczenia się: Umiejętności	Symbol efektu kierunkowego
U_01	Student potrafi zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne, łącznie ze zrozumieniem dyskusji na tematy z zakresu swojej specjalności.	K_U06, K_U07
U_02	Student potrafi formułować przejrzyste wypowiedzi ustne i pisemne dotyczące tematów ogólnych i specjalistycznych.	K_U06, K_U07
U_03	Student potrafi zdobywać informacje oraz udzielać ich.	K_U06, K_U07
U_04	Student potrafi brać udział w dyskusji, argumentować, wyrażać aprobatę i sprzeciw, negocjować.	K_U06, K_U07, K_08
U_05	Student potrafi kontrolować swoje wypowiedzi pod względem poprawności gramatycznej i leksykalnej.	K_U06, K_U07
U_06	Student potrafi pracować samodzielnie z tekstem specjalistycznym.	K_U06, K_U07
U_07	Student potrafi współpracować i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_U16
Symbol efektu	Efekt uczenia się: Kompetencje społeczne	Symbol efektu kierunkowego

K_01	Student ma świadomość potrzeby znajomości języka obcego w życiu prywatnym i przyszłej pracy zawodowej.	K_K02
K_02	Student jest gotów do inicjowania działań związanych z propagowaniem historii w środowisku lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym	K_K04
Forma i typy zajęć:	konwersatorium	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Umiejętność posługiwania się językiem angielskim na poziomie B1 ESOKJ.		
Treści modułu kształcenia:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Przedstawienie siebie i innych – języki obce w życiu codziennym i zawodowym. 2. Rozmowy o uczuciach i emocjach – reagowanie na złe i dobre wiadomości. 3. Wakacyjne wspomnienia – opis różnych wakacyjnych miejsc, pogody i planów na przyszłość. 4. Czas wolny – formy spędzania czasu wolnego, urazy i kontuzje towarzyszące zajęciom sportowym. 5. Teksty specjalistyczne o tematyce związanej z kierunkiem studiów. 		
Literatura podstawowa:		
Outcomes , Split Edition A, Second Edition, Hugh Dellar, Andrew Walkley, National Geographic Learning, CENGAGE Learning		
Literatura dodatkowa:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Teksty specjalistyczne z różnych źródeł: internet, prasa, publikacje naukowe, podręczniki naukowe; 2. Wielki słownik angielsko-polski / polsko-angielski, red. nauk. B. Lewandowska-Tomaszczyk, 2014, PWN-OUP; 3. Oxford Advanced Learner's Dictionary, red. J. Turnbull, 2010, OUP; 4. English Grammar in Use Intermediate, R. Murphy, 2014, CUP. 		
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:		
<p>Podjęcie ekлекtyczne, umożliwiające indywidualizację nauczania, czyli dostosowanie technik, form pracy, typów zadań i treści do danej grupy studentów. Stosowane formy pracy to, między innymi: praca w parach (np.: odgrywanie ról, wymiana informacji), praca w grupach (projekty, konkursy, rozwiązywanie problemów, zebranie słownictwa itp.), praca indywidualna studentów, czy też nauczanie tradycyjne – frontalne (prezentacja materiału leksykalnego, zasad gramatycznych, treści ilustracji itp.). Ćwiczenia wspomagane są technikami multimedialnymi.</p>		
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:		
Pisemne testy sprawdzające, ocenianie na bieżąco zadań wykonanych w domu i w trakcie zajęć (w tym wypowiedzi ustnych).		
Forma i warunki zaliczenia:		
<p>Zaliczenie semestru z oceną na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • co najmniej dwóch testów sprawdzających stopień opanowania wiedzy i umiejętności; • jakości wykonanych prac domowych oraz zadań na zajęciach; • aktywności na zajęciach oraz frekwencji. <p>Kryteria oceniania: 0-50% – niedostateczna (2,0); 51-60% – dostateczna (3,0); 61-70% – dostateczna plus (3,5); 71-80% – dobra (4,0); 81-90% – dobra plus (4,5); 91-100% – bardzo dobra (5,0).</p>		
Bilans punktów ECTS:		
Studia stacjonarne		

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w konwersatorium	60 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	30 godz.
Samodzielne przygotowanie się do kolokwiów	10 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Język rosyjski 1
Nazwa w języku angielskim:		Russian 1
Język wykładowy:		rosyjski (wspomagany językiem polskim)
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Historia
Jednostka realizująca:		Centrum Języków Obcych
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego stopnia
Rok studiów:		pierwszy
Semestr:		drugi
Liczba punktów ECTS:		4
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Ewa Borkowska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		nauczyciele języka rosyjskiego
Założenia i cele przedmiotu:		Student posiada wiedzę i umiejętności wymagane do osiągnięcia językowej kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2 ESOKJ Rady Europy.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: Wiedza	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student zna słownictwo i struktury gramatyczne niezbędne do skutecznej komunikacji językowej w różnorodnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego, zgodnie z treściami modułu kształcenia.	K_W16
Symbol efektu	Efekt uczenia się: Umiejętności	Symbol efektu kierunkowego
U_01	Student potrafi zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne, łącznie ze zrozumieniem dyskusji na tematy z zakresu swojej specjalności.	K_U06, K_U07
U_02	Student potrafi formułować przejrzyste wypowiedzi ustne i pisemne dotyczące tematów ogólnych i specjalistycznych.	K_U06, K_U07
U_03	Student potrafi zdobywać informacje oraz udzielać ich.	K_U06, K_U07
U_04	Student potrafi brać udział w dyskusji, argumentować, wyrażać aprobatę i sprzeciw, negocjować.	K_U06, K_U07, K_U08
U_05	Student potrafi kontrolować swoje wypowiedzi pod względem poprawności gramatycznej i leksykalnej.	K_U06, K_U07
U_06	Student potrafi pracować samodzielnie z tekstem specjalistycznym.	K_U06, K_U07
U_07	Student potrafi współpracować i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_U16
Symbol efektu	Efekt uczenia się: Kompetencje społeczne	Symbol efektu kierunkowego

K_01	Student ma świadomość potrzeby znajomości języka obcego w życiu prywatnym i przyszłej pracy zawodowej.	K_K02
K_02	Student jest gotów do inicjowania działań związanych z propagowaniem historii w środowisku lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym	K_K04
Forma i typy zajęć:	konwersatorium	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Umiejętność posługiwania się językiem rosyjskim na poziomie B1 ESOKJ.		
Treści modułu kształcenia:		
6. Przedstawienie siebie i innych – języki obce w życiu codziennym i zawodowym. 7. Rozmowy o uczuciach i emocjach – reagowanie na złe i dobre wiadomości. 8. Wakacyjne wspomnienia – opis różnych wakacyjnych miejsc, pogody i planów na przyszłość. 9. Czas wolny – formy spędzania czasu wolnego, urazy i kontuzje towarzyszące zajęciom sportowym. 10. Teksty specjalistyczne o tematyce związanej z kierunkiem studiów.		
Literatura podstawowa:		
Anna Pado, Start. ru 2. Język rosyjski dla średnio zaawansowanych. Podręcznik z ćwiczeniami i płytą CD. Kurs dla dorosłych i studentów , Warszawa, Wyd. WSiP 2011, 112 s.		
Literatura dodatkowa:		
5. Teksty specjalistyczne z różnych źródeł: internet, prasa, publikacje naukowe, podręczniki naukowe; 6. Chuchmacz Dorota, Ossowska Helena, Wot grammatika. Repetytorium grammatyczne z języka rosyjskiego z płytą CD, Warszawa 2010.		
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:		
Podejście eklektyczne, umożliwiające indywidualizację nauczania, czyli dostosowanie technik, form pracy, typów zadań i treści do danej grupy studentów. Stosowane formy pracy to, między innymi: praca w parach (np.: odgrywanie ról, wymiana informacji), praca w grupach (projekty, konkursy, rozwiązywanie problemów, zebranie słownictwa itp.), praca indywidualna studentów, czy też nauczanie tradycyjne – frontalne (prezentacja materiału leksykalnego, zasad grammatycznych, treści ilustracji itp.). Ćwiczenia wspomagane są technikami multimedialnymi.		
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:		
Pisemne testy sprawdzające, ocenianie na bieżąco zadań wykonanych w domu i w trakcie zajęć (w tym wypowiedzi ustnych).		
Forma i warunki zaliczenia:		
Zaliczenie semestru z oceną na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> • co najmniej dwóch testów sprawdzających stopień opanowania wiedzy i umiejętności; • jakości wykonanych prac domowych oraz zadań na zajęciach; • aktywności na zajęciach oraz frekwencji. Kryteria oceniania: 0-50% – niedostateczna (2,0); 51-60% – dostateczna (3,0); 61-70% – dostateczna plus (3,5); 71-80% – dobra (4,0); 81-90% – dobra plus (4,5); 91-100% – bardzo dobra (5,0).		
Bilans punktów ECTS:		
Studia stacjonarne		
Aktywność	Obciążenie studenta	
Udział w konwersatorium	60 godz.	

Samodzielne przygotowanie się do zajęć	30 godz.
Samodzielne przygotowanie się do kolokwiów	10 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Język niemiecki 1
Nazwa w języku angielskim:		German 1
Język wykładowy:	niemiecki (wspomagany językiem polskim)	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Historia
Jednostka realizująca:	Centrum Języków Obcych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego stopnia
Rok studiów:	pierwszy	
Semestr:	drugi	
Liczba punktów ECTS:	4	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr inż. Marzena Lisowska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		nauczyciele języka niemieckiego
Założenia i cele przedmiotu:		Student posiada wiedzę i umiejętności wymagane do osiągnięcia językowej kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2 ESOKJ Rady Europy.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: Wiedza	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student zna słownictwo i struktury gramatyczne niezbędne do skutecznej komunikacji językowej w różnorodnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego, zgodnie z treściami modułu kształcenia.	K_W16
Symbol efektu	Efekt uczenia się: Umiejętności	Symbol efektu kierunkowego
U_01	Student potrafi zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne, łącznie ze zrozumieniem dyskusji na tematy z zakresu swojej specjalności.	K_U06, K_U07
U_02	Student potrafi formułować przejrzyste wypowiedzi ustne i pisemne dotyczące tematów ogólnych i specjalistycznych.	K_U06, K_U07
U_03	Student potrafi zdobywać informacje oraz udzielać ich.	K_U06, K_U07
U_04	Student potrafi brać udział w dyskusji, argumentować, wyrażać aprobatę i sprzeciw, negocjować.	K_U06, K_U07, K_U08
U_05	Student potrafi kontrolować swoje wypowiedzi pod względem poprawności gramatycznej i leksykalnej.	K_U06, K_U07
U_06	Student potrafi pracować samodzielnie z tekstem specjalistycznym.	K_U06, K_U07
U_07	Student potrafi współpracować i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_U16
Symbol efektu	Efekt uczenia się: Kompetencje społeczne	Symbol efektu kierunkowego

K_01	Student ma świadomość potrzeby znajomości języka obcego w życiu prywatnym i przyszłej pracy zawodowej.	K_K02
K_02	Student jest gotów do inicjowania działań związanych z propagowaniem historii w środowisku lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym	K_K04
Forma i typy zajęć:		konwersatorium
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Umiejętność posługiwania się językiem niemieckim na poziomie B1 ESOKJ.		
Treści modułu kształcenia:		
<ol style="list-style-type: none"> 11. Środowisko pracy 12. Rozmowy i korespondencja służbowa 13. Organizacja firmy 14. Projekty zawodowe 15. Kontrahenci/Klienci 16. Teksty specjalistyczne o tematyce związanej z kierunkiem studiów 		
Literatura podstawowa:		
Anette Müller, Sabine Schlüter: Im Beruf. Kursbuch. Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. B1+/B2, Hueber Verlag.		
Literatura dodatkowa:		
<ol style="list-style-type: none"> 7. Teksty specjalistyczne z różnych źródeł: Internet, prasa, publikacje naukowe, podręczniki naukowe; 8. Langenscheidt Großwörterbuch Polnisch: Polnisch-Deutsch, Deutsch-Polnisch: Völlige Neubearbeitung von Urszula Czerska und Stanisław Walewski. Hrsg. Langenscheidt. 9. Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego. Stanisław Bęza, wyd. PWN. 		
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:		
<p>Podjęcie ekлекtyczne, umożliwiające indywidualizację nauczania, czyli dostosowanie technik, form pracy, typów zadań i treści do danej grupy studentów. Stosowane formy pracy to, między innymi: praca w parach (np.: odgrywanie ról, wymiana informacji), praca w grupach (projekty, konkursy, rozwiązywanie problemów, zebranie słownictwa itp.), praca indywidualna studentów, czy też nauczanie tradycyjne – frontalne (prezentacja materiału leksykalnego, zasad gramatycznych, treści ilustracji itp.). Ćwiczenia wspomagane są technikami multimedialnymi.</p>		
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:		
Pisemne testy sprawdzające, ocenianie na bieżąco zadań wykonanych w domu i w trakcie zajęć (w tym wypowiedzi ustnych).		
Forma i warunki zaliczenia:		
<p>Zaliczenie semestru z oceną na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • co najmniej dwóch testów sprawdzających stopień opanowania wiedzy i umiejętności; • jakości wykonanych prac domowych oraz zadań na zajęciach; • aktywności na zajęciach oraz frekwencji. 		
Kryteria oceniania: 0-50% – niedostateczna (2,0); 51-60% – dostateczna (3,0); 61-70% – dostateczna plus (3,5); 71-80% – dobra (4,0); 81-90% – dobra plus (4,5); 91-100% – bardzo dobra (5,0).		
Bilans punktów ECTS:		
Studia stacjonarne		

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w konwersatorium	60 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	30 godz.
Samodzielne przygotowanie się do kolokwiów	10 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia			
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Historia starożytna II	
Nazwa w języku angielskim:		Ancient History II	
Język wykładowy:	polski		
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		historia	
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych		
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy	
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego stopnia	
Rok studiów:	pierwszy		
Semestr:	drugi		
Liczba punktów ECTS:	4		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr hab. Katarzyna Maksymiuk	
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr hab. Katarzyna Maksymiuk	
Założenia i cele przedmiotu:		Celem kształcenia jest poznanie przyczyn, przebiegu i skutków rozwoju monarchii macedońskiej, państw greckich i Imperium Romanum; znajomość kultury i religii państw basenu Morza Śródziemnego; Zwrócenie szczególnej uwagi na dziedzictwo europejskie.	
Symbol efektu	Efekty uczenia się		Symbol efektu kierunkowego
	Wiedza		
W_01	Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu historii starożytnej Grecji i Rzymu		K_W02
W_02	Zna wybrane zagadnienia historii starożytnej w ujęciu chronologicznym i tematycznym		K_W05
W_03	Posiada zaawansowaną wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł historycznych oraz innych wytworów cywilizacji przydatnych dla poznania historii starożytnej		K_W08
	Umiejętności		
U_01	Samodzielnie zdobywa i utrzuca wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego		K_U02
U_02	Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie podstawowe terminy fachowe właściwe dla historii starożytnej, analizuje teksty źródłowe		K_U03, K_U04, K_U05, K_U07
	Kompetencje społeczne		
K_01	Jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy historycznej oraz do krytycznego podejścia wobec odbieranych treści		K_K01
Forma i typy zajęć:		Wykład, 30 godzin, ćwiczenia, 15 godzin	

Wymagania wstępne i dodatkowe:
brak
Treści modułu kształcenia:
<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Starożytna Grecja - kultura minojska, kultura mykeńska (2) 2. Sparta (2) 3. Ateny (2) 4. Wojny grecko-perskie (2) 5. Wojna peloponeska (2) 6. Aleksander Macedoński (4) 7. Monarchie hellenistyczne (4) 8. Historia polityczna Rzymu <ol style="list-style-type: none"> a) monarchia (2) b) republika (2) c) cesarstwo (6) 9. Chrześcijaństwo (2) <p>Ćwiczenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza tekstu źródłowego Arystoteles, Ustrój polityczny Aten, tł. L. Piotrowicz, Warszawa 1973 (2) 2. Justynian Wielki, analiza tekstów źródłowych zawartych w Fiona K. Haarer, <i>Justinian: Empire and Society in the Sixth Century</i>, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2022, ISBN: 978-0-7486-3678-5 (8). 3. Wirtualne zwiedzanie Forum Romanum (2) [http://www.italyrome.info/foro_romano_3d.php] 4. Polityka propagandowa Sewerów w świetle mennictwa cesarskiego, interpretacja ikonografii monet (2) 5. Zaliczenia ustne wybranych lektur (1)
Literatura podstawowa:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Jaczynowska M. Musiał D., Stępień M., Historia Starożytna, Warszawa 2010. 2. Ziółkowski A., Historia Powszechna. Starożytność, Warszawa 2009. 3. Jaczynowska M., Pawlak M., Starożytny Rzym, Warszawa 2011.
Literatura dodatkowa:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Angela A., Jeden dzień w Starożytnym Rzymie : życie powszednie, sekrety, ciekawostki, Warszawa 2016. 2. Hadot P., Czym jest filozofia starożytna?, Warszawa 2018. 3. Kulesza R., Antyczna Hellada : Szkice z dziejów starożytnych Greków, Warszawa 2013. 4. Mrozewicz L., Ostoja-Zagórski J., Europejskie cywilizacje starożytne, Bydgoszcz 2017. 5. Nowakowska M, Starożytna Grecja od kuchni, Warszawa 2017. 6. Pietrzak M., Forma i treść cynizmu : studium fenomenu cyniczności na trzech przykładach starożytnych, Opole 2018. 7. Stabryła S., Terrorysty znad Tybru : Akty przemocy publicznej i zamachy w starożytnym Rzymie, Warszawa 2018. 8. Wojna i wojskowość w świecie starożytnym, red. S. Sprawski, Kraków 2015
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:
<p>Zajęcia prowadzone z zastosowaniem prezentacji graficznych, ze szczególnym naciskiem na zbiory sztuki starożytnej. materiały wykorzystane w czasie zajęć zostały przygotowane przez prowadzącą w czasie pobytów w Rzymie. W ramach ćwiczeń: praca z mapami, analiza ikonografii, interpretacja tekstów źródłowych. Metody: wykład syntetyczny, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, dyskusja, praca</p>

pod kierunkiem prowadzącego zajęcia.

Sposoby weryfikacji efektów kształcenia osiągniętych przez studenta:

- K_W02, K_W05 – podczas odpowiedzi w trakcie egzaminu ustnego
- K_W08 – podczas pracy na ćwiczeniach poświęconych analizie tekstów źródłowych
- K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U07 – podczas pracy na ćwiczeniach i w trakcie egzaminu ustnego
- K_K01 – podczas pracy na ćwiczeniach i w trakcie egzaminu ustnego

Forma i warunki zaliczenia:

egzamin: forma ustna 50 %, sposób oceniania:

1. znajomość podstawowych wydarzeń epoki: 3
2. znajomość i rozumienie wydarzeń w konkretnym kontekście historycznym: 4
3. rozumienie powiązań między wydarzeniami historycznymi i ich interpretacja w kontekście epoki: 5

ćwiczenia: warunkiem uzyskania zaliczenia są:

1. interpretacja tekstu źródłowego: forma ustna 30 %
2. znajomość wybranych 2 lektur z zakresu przedmiotu 2x10 %

Kryteria oceny semestralnej:

00 - 50% - niedostateczny

51 - 60% - dostateczny

61 - 70% - dostateczny plus

71 - 80% - dobry

81 - 90% - dobry plus

91 - 100% - bardzo dobry

Bilans punktów ECTS*:

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin
Zajęcia z prowadzącym moduł	45
Konsultacje z prowadzącym moduł	5
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie do egzaminu	35
Sumaryczne obciążenie studenta	100
Punkty ECTS za przedmiot	4

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia			
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Historia średniowieczna powszechna	
Nazwa w języku angielskim:		General medieval history	
Język wykładowy:	Polski		
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Historia	
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych		
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy	
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego	
Rok studiów:	pierwszy		
Semestr:	drugi		
Liczba punktów ECTS:	5		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr hab. Maria Starnawska	
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Dr hab. Maria Starnawska	
Założenia i cele przedmiotu:		Celem jest uzyskanie wiedzy o historii powszechnej średniowiecza, ze szczególnym uwzględnieniem zależności gospodarczo-politycznych społeczeństwa w ujęciu chronologicznym, a także zapoznanie się podstawową problematyką, terminologią i metodologią badań w zakresie historii średniowiecznej powszechnej.	
Symbol efektu	Efekty uczenia się		Symbol efektu kierunkowego
	Wiedza		
W_01	Posiada zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach historii powszechnej w zakresie średniowiecza.		K_W02
W_02	Zna w stopniu zaawansowanym metody i teorie wyjaśniające procesy historyczne zachodzące w średniowieczu.		K_W04
W_03	Zna i rozumie relacje i zależności pomiędzy przeszłością a współczesnością		K_W06
	Umiejętności		
U_01	Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę źródeł historycznych dotyczących historii powszechnej średniowieczna i interpretuje je stosując podstawowe metody badawcze i wybrane, dostosowane do tematu, elementy warsztatu historyka		K_U03
U_02	Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii dotyczącej historii powszechnej średniowieczna właściwej dla nauk historycznych i pokrewnych		K_U07
U_03	Potrafi formułować tezy i argumentować z wykorzystaniem poglądów różnych autorów prac historycznych w zakresie znanej mu literatury fachowej z zakresu historii powszechnej średniowieczna		K_U08

KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy historycznej w zakresie historii powszechnej średniowiecza oraz do krytycznego podejścia wobec publikacji z tego zakresu.	K_K01
K_02	Ma świadomość znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów badawczych i jest gotów do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem zadania.	K_K02
Forma i typy zajęć:	Wykład 30 godzin, ćwiczenia 30 godzin	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
podstawowa wiedza historyczna z wcześniejszych etapów edukacji		
Treści modułu kształcenia:		
<p>Wykład:</p> <ol style="list-style-type: none"> Definicja i podstawowe cechy średniowiecza. Wędrówki ludów i powstawanie państw barbarzyńskich na obszarach dawnego cesarstwa rzymskiego: Burgundowie, Wandalowie, Goci, Frankowie, Longobardowie w Italii. Wyspy brytyjskie we wczesnym średniowieczu. Bizancjum i Arabowie w VI-IX w. Monarchia karolińska i jej rola w kształtowaniu średniowiecznej Europy. Powstanie państw słowiańskich i ich chrystianizacja. Skandynawia we wczesnym średniowieczu i ekspansja Wikingów i Normanów w Europie. Kościół wczesnośredniowieczny. Reforma kościelna w X-XI w. i spór walka papieża z cesarstwem o inwentyturę Ustrój i społeczeństwo Europy w pełnym średniowieczu – system lenny. Rycerstwo i miasta w średniowieczu. Kościół i kultura w XI-XIII w. Wyprawy krzyżowe. Geografia polityczna Europy w XI-XIII w. Gospodarka europejska w późnym średniowieczu, tzw. kryzys XIV wieku, czarna śmierć. Geografia polityczna Europy w późnym średniowieczu. Kryzys Kościoła w XIV i XV w. Kultura późnego średniowiecza. <p>Ćwiczenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> Wprowadzenie do kultury średniowiecznej. Tekst źródłowy: Grzegorz Wielki, Dialogi, Tyniec 2007. Przeobrażenia społeczne Franków w okresie podboju Galii. Tekst źródłowy: Grzegorz z Tours, Historie : Historia Franków, Tyniec 2002, ks. 2, 27. Polityka Justyniana. Tekst źródłowy: teksty Prokopiusza z Cezarei, w: Wiek V-XV w źródłach, Warszawa 1997. Początki monastycyzmu. Źródło: reguła benedyktyńska, w: Wiek V-XV w źródłach, Warszawa 1997. Powstanie islamu. Tekst źródłowy: Nauki Mahometa w świetle Sunny, w: Wiek V-XV w źródłach, Warszawa 1997. Powstanie Rusi kijowskiej. Tekst źródłowy: Fragmenty kroniki Nestora, w: Wiek V-XV w źródłach, Warszawa 1997. Konflikt papieża z cesarstwem o inwestyturę. 		

Tekst źródłowy: Dictatus papae, w: *Wiek V-XV źródłach*, Warszawa 1997.

8. Wyprawy krzyżowe

Tekst źródłowy: mowa papieża Urbana II na synodzie w Clermont, w: *Wiek V-XV źródłach*, Warszawa 1997.

9. Powstanie komun miejskich.

Tekst źródłowy: Gwibert z Nogent, *De vita sua*, fragment o powstaniu komuny w Laon w 1112 r., wyd. w: *Miasta i mieszczaństwo średniowiecza (do schyłku XV w.)*, oprac. R. Heck, Warszawa 1959.

10. Początki monarchii stanowej w Anglii,

Tekst źródłowy: *Wielka Karta Swobód*, w: *Wiek V-XV w źródłach*, Warszawa 1997.

11. Kultura rycerska

Tekst źródłowy: Jan z Beka o pasowaniu na rycerza w XIII w., wyd. w: *Wiek V-XV w źródłach*, Warszawa 1997.

12. Uniwersytet średniowieczny.

Tekst źródłowy: statuty kardynała Roberta z 1215 r.dla Uniwersytetu Paryskiego, wyd. w: *Wiek V-XV w źródłach*, Warszawa 1997.

13. Epidemia tzw. czarna śmierć we Włoszech.

Tekst źródłowy: Wstęp w: G. Boccaccio, *Dekameron*, przeł. E. Boye, Warszawa 1995.

14. Husytyzm.

Tekst źródłowy: Artykuły praskie z 1421, wyd. w: *Wiek V-XV w źródłach*, Warszawa 1997.

15. Jedno spotkanie przeznaczone na kolokwium pisemne.

Literatura podstawowa:

Manteuffel T., *Historia powszechna. Średniowiecze*, Warszawa 2004.

Zientara B., *Historia powszechna średniowiecza*, Warszawa 1995.

Michałowski R., *Historia powszechna. Średniowiecze*, Warszawa 2009.

Kwiatkowski W., *Średniowieczne dzieje Europy*, Warszawa 2006.

Kształtowanie średniowiecza, red. M. Salamon, Kraków 2005 (*Wielka historia świata*, t. 4)

Późne średniowiecze, red. K. Baczkowski, Kraków 2005 (*Wielka historia świata*, t. 5)

Narodziny świata nowożytnego, red. S. Grzybowski, Kraków 2005 (*Wielka historia świata*, t. 6 – fragmenty do końca xv w.)

Literatura dodatkowa:

Bloch M., *Spółeczeństwo feudalne*, Warszawa 1981.

Collins R., *Europa wczesnośredniowieczna 300-1000*, Warszawa 1996.

Faral E., *Życie codzienne we Francji w czasach Ludwika Świętego*, Warszawa 1969.

Goff le J., *Kultura średniowiecznej Europy*, Warszawa 1994.

Hallam E. M., J. Everard, *Francja w czasach Kapetyngów 987-1328*, Warszawa 2006.

Kłoczowski J., *Wspólnoty chrześcijańskie w tworzącej się Europie*, Poznań 2003.

Leonardo Benevolo, *Miasto w dziejach Europy*, Warszawa 1995.

Małowist M., *Europa i jej ekspansja XIV-XVII w.*, Warszawa 1993.

Mączyńska M., *Wędrowki ludów*, Warszawa-Kraków 1996.

Modzelewski K., *Barbarzyńska Europa*, Warszawa 2004.

Naphy W., Spicer A., *Czarna Śmierć*, Warszawa 2004.

Runciman S., *Pierwsza krucjata i założenie królestwa jerozolimskiego*, (*Dzieje wypraw krzyżowych*, t. 1), Warszawa 1997.

Runciman S., *Królestw jerozolimskie i frankijski wschód 1100-1187* (*Dzieje wypraw krzyżowych*, t. 2), Warszawa 1997.

Runciman S., *Królestwo Akki i późniejsze krucjaty* (*Dzieje wypraw krzyżowych*, t. 3), Warszawa 1997.

Strzelczyk J., Apostołowie Europy, Warszawa 1997, 2010.
 Strzelczyk J., Goci – rzeczywistość i legenda, Warszawa 1984
 Strzelczyk J., Iroszkoci w kulturze średniowiecznej Europy, Warszawa 2008.
 Strzelczyk J., Longobardowie. Ostatni z wielkiej wędrówki ludów V-VIII wiek, Warszawa 2014.
 Strzelczyk J., Otton III, Wrocław 2000.
 Strzelczyk J., Wandalowie i ich afrykańskie państwo, Warszawa 1992.
 Weinfurter S., Niemcy w średniowieczu 500-1500, Warszawa 2010.
 Zientara B., Świt narodów europejskich, Warszawa 1985, 1996.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład konwersatoryjny z pokazem: prezentacje multimedialne.
 Ćwiczenia prowadzone metodą ćwiczeniową polegają na doskonaleniu umiejętności interpretacji tekstów źródłowych lub źródeł innych, niż pisane, w oparciu o indywidualną pracę studenta (przygotowanie do zajęć, przygotowanie pracy pisemnej, indywidualne lektury) i dyskusję okrągłego stołu oraz seminaryjną, a także przy niektórych tematach metodą referatu

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

W_01 – na podstawie oceny aktywności studenta na ćwiczeniach, pracy pisemnej, kolokwium, sprawozdania z lektur i egzaminu ustnego
 W_02 – na podstawie oceny aktywności studenta na ćwiczeniach, sprawozdania z lektur i egzaminu ustnego
 W_03 – na podstawie oceny aktywności studenta na ćwiczeniach, sprawozdania z lektur i egzaminu ustnego
 U_01 – poprzez ocenę aktywności na ćwiczeniach.
 U_02 – poprzez ocenę aktywności studenta na ćwiczeniach, pracy pisemnej, sprawozdania z lektur i egzaminu ustnego
 U_03 – poprzez ocenę aktywności studenta na ćwiczeniach, pracy pisemnej, sprawozdania z lektur i egzaminu ustnego
 K_01 – poprzez ocenę aktywności studenta na ćwiczeniach i sprawozdania z lektur
 K_02 – poprzez ocenę aktywności studenta na ćwiczeniach i sprawozdania z lektur oraz pracy pisemnej

Forma i warunki zaliczenia:

Ćwiczenia: zaliczenie na podstawie aktywności na zajęciach (30%), pracy pisemnej (30%), kolokwium (15%) oraz sprawozdania ustnego z lektury dwóch monografii samodzielnie wybranych przez studenta (25%).
 Egzamin ustny.
 Kryteria oceny:
 0 – 50 % - niedostateczny
 51 - 60% - dostateczny
 61 - 70% - dostateczny plus
 71 – 80% - dobry
 81 – 90% - dobry plus
 91 – 100% bardzo dobry

Bilans punktów ECTS*:

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin
Udział w zajęciach	60
Przygotowanie do zajęć	15

Przygotowanie pracy pisemnej	10
Przygotowanie dwóch lektur	20
Przygotowanie do egzaminu	20
Sumaryczne obciążenie studenta	125
Punkty ECTS za przedmiot	5

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia			
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Historia średniowieczna Polski	
Nazwa w języku angielskim:		Polish medieval history	
Język wykładowy:	Polski		
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Historia	
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych		
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy	
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego stopnia	
Rok studiów:	pierwszy		
Semestr:	drugi		
Liczba punktów ECTS:	5		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr hab. Maria Starnawska	
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Dr hab. Maria Starnawska	
Założenia i cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z problematyką badawczą, metodologią badań oraz terminologią dotyczącą dziejów Polski w średniowieczu oraz ukazanie procesów dziejowych na obszarze Polski średniowiecznej w kontekście europejskim.	
Symbol efektu	Efekty uczenia się		Symbol efektu kierunkowego
	Wiedza		
W_01	Posiada zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu historii Polski średniowiecznej		K_W01
W_02	Zna zasady formułowania logicznych wypowiedzi z zastosowaniem specjalistycznej terminologii historycznej i nauk pokrewnych w odniesieniu do historii Polski średniowiecznej.		K_W16
W_03	Zna w stopniu zaawansowanym metody i teorie wyjaśniające procesy historyczne zachodzące w średniowieczu.		K_W04
	Umiejętności		
U_01	Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę źródeł dotyczących historii Polski średniowiecznej i interpretuje je stosując podstawowe metody badawcze i wybrane, dostosowane do tematu, elementy warsztatu historyka.		K_U03
U_02	Potrafi zastosować podstawowe i zaawansowane elementy warsztatu badań w zakresie historii średniowiecznej Polski dobierając metody i narzędzia właściwe dla wybranego problemu, korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego		K_U04
U_03	Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu historii średniowiecznej Polski.		K_U07
	Kompetencje społeczne		

K_01	Jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy w zakresie historii średniowiecznej Polski oraz do krytycznego podejścia wobec odbieranych treści.	K_K01
K_02	Ma świadomość znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów badawczych z zakresu historii średniowiecznej Polski i jest gotów do zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem zadania.	K_K02
Forma i typy zajęć:		Wykład 30 godzin, ćwiczenia 30 godzin
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
podstawowa wiedza historyczna z poprzednich etapów edukacji		
Treści modułu kształcenia:		
Wykład:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Powstanie państwa piastowskiego: (plemiona w dorzeczu Wisły i Odry, kształtowanie się terytorium państwa, gospodarka i ustrój, chrystianizacja i wejście na arenę międzynarodową). 2. Polityka Mieszka I i Bolesława Chrobrego. 3. Kryzys monarchii wczesnopiastowskiej i jej odbudowa. 4. Sukcesy i porażki zjednoczonego państwa (rządy Bolesława Śmiałego, Władysława Hermana, Bolesława Krzywoustego). 5. Testament Bolesława Krzywoustego i przemiany sposobu sprawowania władzy państwowej w okresie rozbitcia dzielnicowego. 6. Gospodarka i przemiany społeczne w okresie rozbitcia dzielnicowego. 7. Problem pruski i sprowadzenie Krzyżaków. 8. Dążenia zjednoczeniowe na przełomie XIII i XIV w. 9. Polityka zagraniczna Władysława Łokietka i Kazimierza Wielkiego. 10. Polityka integracyjna Władysława Łokietka i Kazimierza Wielkiego. 11. Problem sukcesji po Kazimierzu Wielkim, unia z polsko-litewska, jej przyczyny, etapy i skutki. 12. Problem krzyżacki za Jagiellonów. 13. Przeobrażenia społeczne w Polsce późnośredniowiecznej. 14. Polityka dynastyczna Jagiellonów w Europie środkowej. 15. Kultura Polski średniowiecznej. 		
ćwiczenia:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizacja państwa Mieszka I i Bolesława Chrobrego. Źródła: Anonim tzw. Gall, wyd. Biblioteki Narodowej, Wrocław 1996, j i relacja Ibrahima ibn Jakuba, w: <i>Wiek V-XV w źródłach</i>, Warszawa 1997. 2. Legenda o początkach dynastii Piastów. źródło: Anonim tzw. Gall, wyd. Biblioteki Narodowej, Wrocław 1996, ks. 1, par. 1, 2, 3. 3. Konflikt Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem - porównanie dwóch relacji historiograficznych. Źródła: Anonim tzw. Gall, wyd. Biblioteki Narodowej, Wrocław 1996, Mistrz Wincenty, <i>Kronika polska</i>, przeł. i oprac. B. Kürbis, Ossolineum 1992, 1996. 4. Drzwi Gnieźnieńskie jako źródło do dziejów kultury politycznej i religijnej w Polsce w II połowie XII w. 5. Wieś polska w okresie przedlokacyjnym. Źródło: Powinności poddanych klasztoru w Trzebnicy, w: <i>Wiek V-XV w źródłach</i>, Warszawa 1997. 6. Lokacja wsi na prawie niemieckim. Źródła: <i>Wiek V-XV w źródłach</i>, Warszawa 1997. 7. Lokacja miasta na prawie niemieckim (na przykładzie Krakowa). źródło: - Kodeks dyplomatyczny miasta Krakowa 1257-1506, cz. 1, Kraków 1879, nr 1 = tłum. <i>Wiek V-XV w źródłach</i> 		

dłach, Warszawa 1997.

8. Przemiany układu przestrzennego miast w dobie lokacji (na przykładzie Lrakowa). (plany Krakowa w Atlasie historycznym Polski).

9. Najazd mongolski w 1241 r. w świetle relacji Długosza i wcześniejszych źródeł. Zagadnienie wiarygodności relacji Długosza. Źródła: J. Długosza roczniki czyli kroniki sławnego królestwa polskiego, ks. VII, Warszawa 1974, fragm. o najeździe Tatarów w 1241 r; Kronika wielkopolska, Warszawa 1965; C. de Bridia, Historia Tatarów, w: Spotkanie dwóch światów. Stolica Apostolska a świat mongolski w połowie XIII wieku, red. J. Strzelczyk, par. 27 i 28.

10. Bunt wójta Alberta. Źródła: Pieśń o wójcie krakowskim Albercie, wyd. w: Średniowieczna poezja łacińska w Polsce, oprac. M. Włodarski, Wrocław-Warszawa-Kraków 2007.

11. Założenie Akademii Krakowskiej. Źródło: Akt założenia akademii, wyd.: **Kultura średniowieczna** : (do schyłku xv wieku) / oprac. Leokadia Matusik, Warszawa 1960.

12. Statuty Kazimierza Wielkiego. Źródło: **Wiek V-XV w źródłach**, Warszawa 1997.

13. Przywileje szlacheckie. Źródła: **Wiek V-XV w źródłach**, Warszawa 1997.

14. Unia polsko-litewska. Źródło: akt unii w Krewie, wyd. w: **Dzieło Jadwigi i Jagiełły**, Warszawa 1989.

15. Konflikty społeczne w Polsce późnośredniowiecznej. Źródło: **Pieśń o zabiciu Andrzeja Tęczyńskiego**, wyd.: **Chrestomatia staropolska**, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk -Łódź 1984 lub wydania późniejsze (1995).

Literatura podstawowa:

S. Szczur, **Historia Polski. Średniowiecze**, Kraków 2002.

J. Wyrozumski, **Dzieje Polski piastowskiej (VIII wiek – 1370)**, Kraków 1999, (**Wielka historii Polski**, t. 2).

K. Baczkowski, **Dzieje Polski późnośredniowiecznej (1370-1506)**, Kraków 1999, (**Wielka historii Polski**, t. 3).

T. Jurek, E. Kizik, **Historia Polski do 1572**, Warszawa 2013.

Literatura dodatkowa:

H. Łowmiański, **Początki Polski**, t. 1-6, Warszawa 1963-1985

Dzieje Mazowsza, t. 1, red. H. Samsonowicz, Pułtusk 2006.

M. Bogucka, H. Samsonowicz, **Dzieje miast i mieszczaństwa w Polsce przedrozbiorowej**, Wrocław 1986.

W. Korta, **Historia Śląska do 1763 roku**, Warszawa 2003.

Kultura Polski średniowiecznej X-XIII w., red. J. Dowiat, Warszawa 1985.

Kultura Polski średniowiecznej XIV-XV w., red. B. Geremek, Warszawa 1997.

Spółeczeństwo Polski średniowiecznej, t. 1-12, red. S. K. Kuczyński, S. Górczyński, Warszawa 1981-2012.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład konwersatoryjny z pokazem: prezentacje multimedialne.

Ćwiczenia prowadzone metodą ćwiczeniową polegają na ćwiczeniu umiejętności interpretacji tekstów źródłowych lub źró^{del} innych, niż pisane, w oparciu o indywidualną pracę studenta (przygotowanie do zajęć, przygotowanie pracy pisemnej, indywidualne lektury) i dyskusję okrągłego stołu oraz seminaryjną, a także przy niektórych tematach metodą referatu.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

W_01 – poprzez ocenę aktywności na zajęciach, pracy pisemnej, ustnego zaliczenia lektur i egzaminu ustnego.

W_02 – poprzez ocenę pracy pisemnej, ustnego zaliczenia lektur, egzaminu ustnego i, w nieco mniejszym stopniu, aktywności na zajęciach.

W_03 – poprzez ocenę pracy pisemnej, ustnego zaliczenia lektur, egzaminu ustnego oraz w trakcie dyskusji podczas ćwiczeń

U_01 – poprzez ocenę aktywności na ćwiczeniach oraz, w mniejszym stopniu, pracy pisemnej, ustnego

zaliczenia lektur i w trakcie egzaminu ustnego
 U_02 – poprzez ocenę aktywności na ćwiczeniach
 U_03 – poprzez ocenę pracy pisemnej, ustnego zaliczenia lektur, egzaminu ustnego i, w nieco mniejszym stopniu, aktywności na zajęciach
 K_01 – poprzez ocenę egzaminu ustnego i aktywności na zajęciach
 K_02 -- poprzez ocenę egzaminu ustnego i aktywności na zajęciach

Forma i warunki zaliczenia:

Warunek uzyskania zaliczenia przedmiotu:

Ćwiczenia: zaliczenie na podstawie aktywności na zajęciach (30%), pracy pisemnej (recenzja wybranej monografii) (30%), oraz sprawozdania ustnego z lektury dwóch innych monografii samodzielnie wybranych przez studenta (2*20%).

Egzamin ustny.

Kryteria oceny:

0 – 50 % - niedostateczny

51 - 60% - dostateczny

61 - 70% - dostateczny plus

71 – 80% - dobry

81 – 90% - dobry plus

91 – 100% bardzo dobry

Bilans punktów ECTS*:

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin
Udział w zajęciach	60
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie pracy pisemnej	15
Przygotowanie dwóch lektur do zaliczenia ustnego	20
Przygotowanie do egzaminu	15
Sumaryczne obciążenie studenta	125
Punkty ECTS za przedmiot	5

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia			
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Język łaciński II	
Nazwa w języku angielskim:		Latin II	
Język wykładowy:	polski		
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		historia	
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych		
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy	
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego stopnia	
Rok studiów:	pierwszy		
Semestr:	drugi		
Liczba punktów ECTS:	3		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr hab. Maria Starnawska	
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr hab. Maria Starnawska	
Założenia i cele przedmiotu:		Studenci zapoznają się z gramatyką i słownictwem łacińskim i nabywają podstawy umiejętności tłumaczenia tekstów łacińskich starożytnych i średnio-wiecznych.	
Symbol efektu	Efekty uczenia się		Symbol efektu kierunkowego
	Wiedza		
W_01	Rozumie podstawowe pojęcia w języku łacińskim, występujące w źródłach.		K_W012
W_02	Ma podstawowe wiadomości w zakresie fleksji i składni łacińskiej.		K_W012
	Umiejętności		
U_01	Tłumaczy i objaśnia proste teksty źródłowe w języku łacińskim.		K_U16
	Kompetencje społeczne		
K_01	Docenia i szanuje, jak też jest gotów promować tradycje oraz dziedzictwo kulturowe Polski, swojego regionu i Europy.		K_K04
Forma i typy zajęć:		ćwiczenia, 30 godzin	
Wymagania wstępne i dodatkowe:			
Student posiada podstawową wiedzę z zakresu gramatyki, słownictwa łacińskiego. Potrafi tłumaczyć proste teksty.			
Treści modułu kształcenia:			

1. Powtórzenie wiadomości z pierwszego semestru, indicativus plusquamperfecti oraz futuri exacti activi, accusativus duplex.
2. Supinum, participium perfecti passivi, indicativus perfecti, plusquamperfecti i futuri exacti passivi, praesens historicum.
3. Infinitivus perfecti activi i passivi, składnia ccusativus cum infinitivo.
4. Coniunctivus praesentis i imperfecti activi, zdania celowe i dopełnieniowe.
5. Coniunctivus praesentis i imperfecti passivi, nominativus duplex, przysłówki, stopniowanie przysłówków.
6. Coniunctivus perfecti i plusquamperfecti activi, coniunctivus w zdaniach głównych, consecutio temporum, zdania pytające.
7. Coniunctivus perfecti i plusquamperfecti passivi, okresy warunkowe, zdania czasowe z cum historicum.
8. Składnia ablativus absolutus, zdania przyzwalające.
9. Składania nominativus cum infinitivo, gerundium.
10. Participium futuri activi, gerundivum, participium attributivum, coniunctum, praedicativum.
11. Infinitivus futuri activi i passivi, zdania skutkowe.
12. Coniugatio periphrastica passiva i activa, verba deponentia, semideponentia.
13. Liczebniki główne, porządkowe, podziałowe, wielorakie, przysłówki liczebnikowe.
14. Verba anomala: volo, nolo, malo, odmiana czasowników: eo, ire, ii, itum; ferro, ferre, tuli, latum; fio, fieri, factus sum.
15. Sprawdzian wiedzy

Literatura podstawowa:

O. Jurewicz, L. Winniczuk, J. Żuławska, Język łaciński. Podręcznik dla lektoratów szkół wyższych, Warszawa 2006.
 J. Wikarjak, Gramatyka opisowa języka łacińskiego, Warszawa 1999.
 Słownik łacińsko-polski, t. 1-5, pod red. M. Plezi, Warszawa 1998.

Literatura dodatkowa:

Z. Samolewicz, Składnia łacińska, Kraków 2006.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład zagadnień gramatycznych z wykorzystaniem pokazów multimedialnych, ćwiczenia praktyczne.

Sposoby weryfikacji efektów kształcenia osiągniętych przez studenta:

K_W012, K_U16, K_K04 – w trakcie kolokwium pisemnego polegającego na przetłumaczeniu kilku zdań z łaciny na polski oraz poprzez obserwację całorocznej aktywności studenta.

Forma i warunki zaliczenia:

Ocena odpowiedzi ustnych 20%, aktywności i tłumaczeń na zajęciach 30% oraz zaliczenie testu końcowego na 50%,

Kryteria oceny kolokwium pisemnego – poprawność tłumaczenia.

0 – 50 % - niedostateczny

51 - 60% - dostateczny

61 - 70% - dostateczny plus

71 – 80% - dobry

81 – 90% - dobry plus

91 – 100% bardzo dobry

Bilans punktów ECTS*:

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin
Udział w zajęciach	30
Konsultacje z prowadzącym moduł	10
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie do kolokwium	20
Sumaryczne obciążenie studenta	75
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia			
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Historia administracji	
Nazwa w języku angielskim:		History of Administration	
Język wykładowy:	polski		
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		historia	
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych		
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny	
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego stopnia	
Rok studiów:	pierwszy		
Semestr:	drugi		
Liczba punktów ECTS:	4		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr hab. Dariusz Magier	
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr hab. Marcin Kruszyński	
Założenia i cele przedmiotu:		Zaznajomienie z kształtowaniem się administracji państwowej i samorządu w Polsce od czasów najdawniejszych do współczesność	
Symbol efektu	Efekty uczenia się		Symbol efektu kierunkowego
	Wiedza		
W_01	Ma zaawansowaną wiedzę o historii dawnych i współczesnych ziem polskich. Posiada zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu archiwistyki i biurowości.		S_W01
W_02	Zna i rozumie relacje i zależności pomiędzy przeszłością a współczesnością w zakresie archiwistyki		S_W04
	Umiejętności		
U_01	Samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego		S_U03
U_02	Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie terminy fachowe właściwe dla historii archiwistyki		S_U05
	Kompetencje społeczne		
K_01	Ma świadomość dorobku pokoleń historyków i podejmuje działania na rzecz jego podtrzymania.		S_K05
Forma i typy zajęć:		Wykład, 15 godzin, ćwiczenia, 15 godzin	
Wymagania wstępne i dodatkowe:			
Podstawowa wiedza z wcześniejszych etapów edukacji			
Treści modułu kształcenia:			

Wykład:

1. Organizacja zajęć. Ogólne wiadomości
2. Administracja - definicja. Podstawowe pojęcia
3. Administracja a biurokracja
4. Administracja na ziemiach polskich w średniowieczu i okresie staropolskim
5. Początki biurokracji polskiej w II połowie XVIII wieku
6. Administracja w zaborze pruskim
7. Administracja w Księstwie Warszawskim
8. Administracja w Królestwie Polskim 1815-1866
9. Administracja rosyjska Królestwa Polskiego 1867-1918
10. Administracja Galicji
11. Administracja Imperium Rosyjskiego
12. Administracja w II Rzeczypospolitej
13. Administracja Polskiego Państwa Podziemnego
14. Administracja w PRL
15. Administracja w III RP

Ćwiczenia:

Analiza wybranych tekstów źródłowych z zakresu historii administracji.

Literatura podstawowa:

1. Bardach J., Leśnodorski B., Pietrzak M., Historia ustroju i prawa polskiego, Warszawa 1993
2. Górski G., Historia administracji, Warszawa 2002
3. Izebski H., Historia administracji, Warszawa 2000
4. Malec J., Malec D., Historia administracji i myśli administracyjnej, Kraków 2003.
5. Witkowski W., Historia administracji w Polsce 1764 – 1789, Warszawa 2007

Literatura dodatkowa:

1. Janicka D., Ustrój administracyjny w nowożytnej Europie, Warszawa 2002.
2. Maciejewski T., Historia administracji, Warszawa 2006

Źródła:

1. Kallas M., Krzymkowski M., Historia ustroju i prawa w Polsce 1772/1795 – 1918. Wybór źródeł, Toruń 2007.
2. Bereza A., Smyk G., Tekely W., Wrzyszczyński A., Historia administracji w Polsce 1764-1989, Warszawa 2012.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład z wykorzystaniem technik multimedialnych, analiza tekstów źródłowych, dyskusja, indywidualne wystąpienia studentów (referaty)

Sposoby weryfikacji efektów kształcenia osiągniętych przez studenta:

- K_W01, K_W06 – podczas pracy na ćwiczeniach i w trakcie zaliczenia ustnego
- K_U04, K_U07 – podczas odpowiedzi w trakcie zaliczenia ustnego oraz podczas pracy na ćwiczeniach poświęconych analizie tekstów źródłowych
- K_K06 – podczas pracy na ćwiczeniach i w trakcie zaliczenia ustnego

Forma i warunki zaliczenia:

Kolokwium ustne: forma ustna 50 %, sposób oceniania:

1. znajomość podstawowych pojęć z zakresu historii administracji: 3
2. znajomość i rozumienie rozwoju administracji w kontekście historycznym: 4

3. rozumienie powiązań między rozwojem administracji oraz interpretacja tego rozwoju w kontekście epoki:

5

ćwiczenia: warunkiem uzyskania zaliczenia są:

1. interpretacja tekstu źródłowego: forma ustna 30 %
2. znajomość wybranych 2 lektur z zakresu przedmiotu 2x10 %

Kryteria oceny semestralnej:

00 - 50% - niedostateczny

51 - 60% - dostateczny

61 - 70% - dostateczny plus

71 - 80% - dobry

81 - 90% - dobry plus

91 - 100% - bardzo dobry

Bilans punktów ECTS*:

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin
Zajęcia z prowadzącym moduł	30
Konsultacje z prowadzącym moduł	20
Przygotowanie referatu pod kierunkiem prowadzącego zajęcia	20
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie do zaliczenia	15
Sumaryczne obciążenie studenta	100
Punkty ECTS za przedmiot	4

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Wstęp do archiwistyki
Nazwa w języku angielskim:		Introduction to Archive Science
Język wykładowy:	Polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Historia
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Pierwszego stopnia
Rok studiów:	Pierwszy	
Semestr:	Drugi	
Liczba punktów ECTS:	2	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr hab. Dariusz Magier
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr hab. Dariusz Magier
Założenia i cele przedmiotu:		Wykład ma na celu poznanie archiwistyki jako dyscypliny naukowej, zapoznanie z podstawową terminologią archiwalną, literaturą fachową, zasadami archiwistyki i funkcją archiwów
Symbol efektu	Efekty uczenia się	
	Wiedza	
W01	Zna zasady i terminologię metodyki archiwalnej	
	Umiejętności	
U01	Potrafi formułować i rozwiązywać problemy badawcze archiwistyki i zarządzania dokumentacją	
	Kompetencje społeczne	
K01	Ma przekonanie o znaczeniu zachowań profesjonalnych i etycznych przy określaniu priorytetów działania współczesnego biura i administracji archiwalnej	
Forma i typy zajęć:		Wykład 15 godzin
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Wiedza nabyta na poprzednich etapach kształcenia		
Treści modułu kształcenia:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Przedmiot i zakres archiwistyki. 2. Archiwistyka jako dyscyplina naukowa. 3. Podział archiwistyki. 4. Pojęcia archiwalne: materiały archiwalne, zasób archiwalny, archiwum, zespół archiwalny, kancelaria, registratura. 5. Terminologia archiwalna. 		

6. Problematyka oceny wartości dokumentacji (cel wartościowania, kryteria oceny, uwarunkowania, sposoby i metody selekcji).
7. Zasady kierujące opracowaniem.
8. Archiwalny opis informacyjny.
9. Wewnętrzna struktura archiwów.
10. Funkcje archiwów.
11. Etyka zawodu archiwisty.

Literatura podstawowa:

1. Chorążyczewski Waldemar, Archiwistyka dla początkujących, [on-line], <https://repozytorium.umk.pl/handle/item/2191>
2. Polski słownik archiwalny, red. W. Maciejewska, Warszawa 1974.
3. Robótka Halina, Wprowadzenie do archiwistyki, Toruń 2002, 2. wyd. 2003.

Literatura dodatkowa:

1. Wiesława Kwiatkowska, Metodyka opracowania zasobu archiwalnego ze szczególnym uwzględnieniem akt spraw, Toruń 2016.
2. Strony internetowe archiwów różnych typów, strona Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych: www.archiwa.gov.pl, strony internetowe stowarzyszeń archiwalnych.
3. Czasopisma: „Archeion”, „Archiwista Polski”, „Archiwa, Biblioteki, Muzea Kościelne”, „Poznański Rocznik Archiwalno-Historyczny”.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład problemowy z prezentacją multimedialną, tekst programowy, dyskusje i wypowiedzi studentów przy pomocy pokazu.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

W01 – podczas kolokwium pisemnego

U01, K01 – w trakcie wypowiedzi podczas dyskusji i prezentacji pokazów

Forma i warunki zaliczenia:

Warunek uzyskania zaliczenia przedmiotu: zaliczenie wypowiedzi i kolokwium pisemnego.

Kryteria oceny: 0 – 50% - niedostateczny, 51 - 60% - dostateczny, 61 - 70% - dostateczny plus, 71 – 80% - dobry; 81 – 90% - dobry plus, 91 – 100% bardzo dobry.

Bilans punktów ECTS*:

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin
Udział w wykładach	15
Konsultacje z prowadzącym moduł	10
Przygotowanie referatu/pokazu pod opieką prowadzącego	25
Sumaryczne obciążenie studenta	50
Punkty ECTS za przedmiot	2

